

Zaz est une jeune chanteuse française contemporaine.

Dans ce clip "Si jamais j'oublie", elle explore les désirs qui l'habitent et cherche qui elle est.

Je regarde une première fois :

<https://www.youtube.com/watch?v=5ZDsCJ4rGD4>

Quelles émotions et sentiments m'habitent ? Energie, surprise, confusion, élan ?...
Je les confie au Seigneur et je lui demande la grâce de faire grandir en moi le désir de mener ma vie avec lui.

Quelques pistes de méditation :

1. Alternances :

Ce clip est marqué par le **contraste** entre la nature dans laquelle la chanteuse évolue seule et les salles de concert nocturnes, remplies d'une foule qui l'acclame. *Ce contraste évoque-t-il une tension présente aussi dans ma propre vie, entre différentes activités et différents lieux ?*

Dans la nature ou en concert, seule ou au milieu d'autres, l'artiste présente un visage souriant, ouvert, indiquant une joie de vivre qui paraît inaltérable.

Dans la multiplicité de mes activités, y-a-il pour moi une joie de vivre qui demeure aussi ?

2. Présences :

Beaucoup de personnes différentes sont présentes autour de la chanteuse. Au milieu d'un rythme musical cadencé et d'ambiances qui peuvent disperser, ces **visages** sont comme le rappel de ce qui semble compter pour la chanteuse : vivre des relations vraies avec les membres du groupe et avec les fans qui viennent la saluer.

*Dans mes occupations quotidiennes, m'est-il facile / difficile de garder toujours le sens de la relation avec les personnes ? Quels sont les gens qui **comptent pour moi**, qui m'accompagnent sur mon chemin ? Je prends le temps de les nommer en les confiant au Seigneur et en le remerciant pour le don qu'il me fait à travers eux.*

3. Unification :

"Si jamais j'oublie."

Les paroles sont un appel adressé à un autre : demande d'aide pour rester fidèle à soi-même, à ne pas fuir.

A travers ces mots, je peux entendre **une prière** qui demande à **savoir nommer qui je suis vraiment**, mon nom, mon désir profond avec Dieu.

Et moi, quel est mon désir profond, ce « pourquoi je suis en vie » ?

Rappelle-moi le jour et l'année	Si jamais j'oublie
Rappelle-moi le temps qu'il faisait	Les nuits que j'ai passées
Et si j'ai oublié	Les guitares et les cris
Tu peux me secouer	Rappelle-moi qui je suis
Et s'il me prend l'envie de m'en aller	Pourquoi je suis en vie
Enferme-moi et jette la clé	Si jamais j'oublie
En pique de rappel	Les jambes à mon cou
Dis comment je m'appelle	Si un jour je fuis
Si jamais j'oublie	Rappelle-moi qui je suis
Les nuits que j'ai passé	Ce que je m'étais promis
Les guitares et les cris	Si jamais j'oublie
Rappelle-moi qui je suis	Les jambes à mon cou
Pourquoi je suis en vie	Si un jour je fuis
Si jamais j'oublie	Rappelle-moi qui je suis
Les jambes à mon cou	Ce que je m'étais promis
Si un jour je fuis	Si jamais j'oublie
Rappelle-moi qui je suis	Les nuits que j'ai passées
Ce que je m'étais promis	Les guitares et les cris
Rappelle-moi mes rêves les plus fous	Rappelle-moi qui je suis
Rappelle-moi ces larmes sur mes joues	Pourquoi je suis en vie
Et si j'ai oublié	
Combien j'aimais chanter	Rappelle-moi le jour et l'année

A la fin de ce temps de prière,
je note une ou deux choses qui me sont venues.
Je peux les partager sur l'espace de la prière continue.